



La Pedagogía del Barro

Escrito por Jenny Silvente
Traducción María Mayorga

¿Qué pasa cuando los días de lluvia los patios de los colegios se llenan de charcos y de barro?

Muchas escuelas deciden no salir fuera a jugar. Muchas familias piensan que hace demasiado frío y que si los niños y niñas se mojan, se pondrán enfermos. Otras personas creen que ensuciarse es algo malo.

Y otras...

No se lo piensan dos veces... ¡ se calzan las katiuskas, se ponen el impermeable y salen a pisar charcos y a ensuciarse en el barro!

Con este artículo, quiero exponer los "sabías qué...", de jugar con el barro, pero no el barro que compramos (arcilla), sino el barro que nos da la tierra.

Me sorprende que haya personas que pagan por hacerse un masaje o reciben terapia con barro, pero se desgarran si se ensucian un poco los zapatos con el agua de un charco. ¿Qué diferencia hay? Si se paga para hacer terapia con barro querrá decir que es algo muy positivo, ¿no? Pues prepárense porque no sólo es positivo, sino también ¡necesario para los niños!

Sabías qué....

... Jugar con el barro te hace sentir más feliz?

Cuando se toca y se manipula barro nuestro estado de ánimo mejora. ¿Por qué? Algunos científicos han descubierto que la suciedad del fango contiene unas bacterias llamadas *Mycobacterium vaccae*. Se trata de una bacteria que se encuentra en el suelo, y se está investigando su uso en enfermos con asma, cáncer, depresión, lepra, psoriasis, dermatitis simple y tuberculosis.

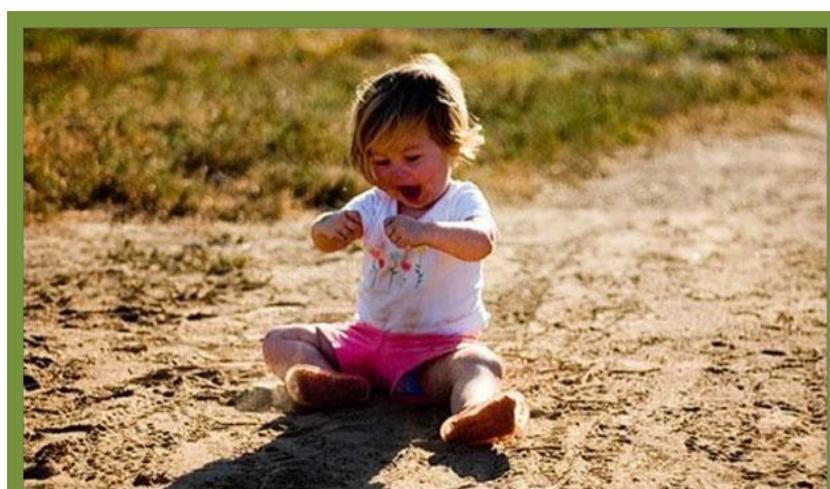
Estar en contacto con la *Mycobacterium vaccae* estimula la producción de serotonina, la hormona de la felicidad (Wikipedia, 2013). ¡Pero eso no es todo! La investigadora Dorothy Matthews ha observado que esta bacteria puede mejorar la capacidad de aprendizaje y afirma que sería muy positivo que en las escuelas se programaran aprendizajes al aire libre, así adquirirían nuevas habilidades (Sanz, 2013)



Forces of change

... Jugar con el barro te conecta con la naturaleza?

Seguro que habéis oído el trastorno por déficit de naturaleza. El primero en utilizar este término fue Richard Louv en un libro titulado *Last Child in the Woods*. Hay una preocupación global por el hecho de que los niños cada vez estén menos conectados con la naturaleza. En las escuelas, los patios pueden tener algún árbol (en el mejor de los casos) o estar cubiertos de cemento. En algunas escuelas promueven la creación de huertos y jardines pero... ¿es suficiente? ¿es suficiente media hora de juego al aire libre (patio) al día? ¿es suficiente una excursión al trimestre? (Teniendo en cuenta que no todas están en la naturaleza) ¿Son suficientes los parques de las ciudades con zonas de tierra y estructuras fabricadas por adultos? La respuesta es NO, NO ES SUFICIENTE.



Yummy Mummy Club

[Dyment](#), el año 2003 realizó un estudio donde quiso investigar sobre el impacto del juego libre. Los resultados demostraron que el entusiasmo y las ganas de aprender de los niños aumentaron en comparación con los alumnos que estaban en el interior y sólo salían a la hora del patio; en cuanto a los maestros, su motivación para la enseñanza también aumentó.

El barro, en este contexto, aporta una parte de la naturaleza, nos ayuda a conectar con ella y a sentirnos mejor.



Pincha sobre la imagen y te llevará al Documental emitido por TVE 2 "Vuelve a jugar"

... Jugar con el barro mejora el estado de salud?



[Growing A Jeweled Rose](#)

He oído muchas veces, sobre todo en boca de nuestros mayores, que jugar con la tierra y el barro hace que los niños “crezcan sanos y fuertes”. ¡Y es del todo cierto! Investigaciones recientes han demostrado que el “juego sucio” (en el sentido literal del término) mejora el sistema inmunológico y puede prevenir futuras alergias. La obsesión de muchos adultos por tener siempre las manos limpias, deja a los niños indefensos. Richard Gallo, dermatólogo, encontró que las bacterias llamadas “estafilococos” pueden reducir una inflamación tras una lesión, pero sólo cuando están presentes en la superficie de la piel (Wardrop, 2009)

*Deja a tus hij@s ser niños/as. La suciedad es buena. Si tu hij@ no se ensucia cada día, no estará haciendo su trabajo.
No estará construyendo su sistema inmunológico.
(Mary Ruebush)*

... Jugar con el barro mejora las habilidades cognitivas?

La misma bacteria de la que hemos hablado antes (*Mycobacterium vaccae*), al producir felicidad, genera motivación y mejora las funciones cognitivas.



Housing a Forest

... Jugar con el barro ayuda a los niños a aprender y a desarrollarse?

Es bien sabido que el juego sensorial es muy importante, sobre todo en los niños pequeños. Pero cuando juegan con el barro, no sólo trabajan la parte sensorial, sino que ponen en juego las habilidades motrices, las habilidades lingüísticas, hacen ciencia y matemáticas. Además, el barro puede convertirse en un medio de expresión artística y provoca el juego simbólico (estos cafés y pasteles de barro deliciosos!!)

¿Tendremos que comenzar a hablar de una Pedagogía del Barro?



Play based Learning

... Jugar con el barro desarrolla la creatividad?

La creatividad últimamente está en boca de todos... ¡y con razón! El desarrollo del pensamiento creativo (ligado al pensamiento crítico) aún es un tema pendiente. El barro se convierte en un gran medio de expresión creativo por la gran cantidad de propuestas que permite. Os invito a curiosear el blog Artful Kids, concretamente la entrada "[The Art of Mud](#)".

... Jugar con el barro no tiene edad?

Mientras los más pequeños pueden estar ocupados a nivel sensorial, los más grandes pueden hacer construcciones y los adultos nos damos un baño terapéutico. El barro no tiene edad, ¡es apto para todos los públicos!

Y más cosas...

- Es gratuito. Sólo se necesita tierra y agua.
- ¡Se encuentra en todas partes!
- Es un "must" de la infancia. No hay infancia sin barro. ¿Recuerdas momentos de tu infancia relacionados con el barro?
- Permite conectar con los demás.



Camp Slop

¿Todavía hay que pensárselo?



ABC does

Información extraída y adaptada de [“Map Child Care”](#)

Inspiraciones y otros:

- [30+ Fun Activities for Kids to Play in the Dirt!](#)
- [Mud, mud, glorious mud!](#)
- [Mud Play Recipes](#)

Info sobre la Autora



Jenny Silvente es maestra de Educación Infantil, Psicomotricista y Pedagoga teatral. Ha desarrollado el método “Arteatrelier”, basado en una pedagogía teatral respetuosa que parte de la expresión y creación libre de los niños y jóvenes.

Mantiene activo el blog “Veure, Pensar i Sentir”.

Enlace a su blog [“Veure, Pensar y Sentir”](#).

Info sobre la Traductora



[María Mayorga](#) es periodista y educadora social. Ha dedicado gran parte de su trayectoria laboral al mundo de los niños y difunde la importancia de una educación en contacto con la naturaleza a través de artículos y vídeos, cursos, encuentros y ponencias en centros educativos y ampas. Está creando la escuela en la naturaleza [In Natura](#) para niños de 3 a 6 años.

Enlace a su blog [“Escuela In Natura”](#)

LET'S PLAY OUTSIDE!