

ESPACIO DRANG

- María Mayorga -

En el Alcornocal de la Roza de Aguado de La Cala de Mijas se encuentra el Grupo de Juego en la Naturaleza DRANG para niños y niñas de 5 a 12 años y sus familias



Espacio Drang

Comienza en Drang un nuevo día, un nuevo fin de semana. Y a la hora establecida, los tambores comienzan a resonar. Los niños y niñas que llegaron antes, acuden a la llamada porque para ellos el ritmo que marca Antonio es característico y contiene un significado especial. Es el comienzo de un nuevo día en la naturaleza con Gisela y Antonio; un nuevo día lleno de sorpresas, de naturaleza silvestre y con alguna que otra propuesta relacionada con la estación y los materiales que ésta nos brinda.

Hay quienes estaban muy cerca del círculo de piedras, donde sucede la llamada; hay quienes estaban investigando en sitios especiales como el árbol madre, la selva escondida o simplemente disfrutaban de un rato en el columpio del alcornoque o el barco pirata, un triángulo de palos que ha pasado a ser un gran escenario de juegos y aventuras.



Como en todas las escuelas en la naturaleza, los espacios que habitan los niños adquieren nombres especiales – habitualmente creados por ellos – y los dotan de valor y significado. Los nombres de los espacios los transportan a estados y situaciones que allí viven o han vivido y alimentan constantemente su relación con la naturaleza. Espacios de intimidad y soledad, más alejados de la mirada del adulto, o espacios que les trasladan a aventuras y risas, espacios de ebullición y cocina, de calma y silencio, de música... Gracias a los diversos espacios y el vínculo que se establece con ellos, los niños de este tipo de escuelas desarrollan una gran orientación espacial de forma natural.

En un pequeño refugio – un módulo de madera dividido en tres secciones – guardan material básico, algunos instrumentos y la ropa impermeable de los niños y niñas, además de albergar un pequeño cuarto de baño. Es un grupo de juego en la naturaleza similar a muchos de otros países, es decir, sin refugio o con un refugio muy limitado a momentos de extrema necesidad.

Mientras los niños y niñas van llegando, Antonio y Gisela preparan lo necesario para ese día. En este Grupo de Juego en la Naturaleza la percusión es un gran hilo conductor. Antonio Rincón, quien además de dirigir Espacio Drang junto con Gisela Narvaja, también forma parte de una banda de percusión, lleva la música en el cuerpo y es una gran herramienta pedagógica, sanadora y comunicativa. Muchos son los niños y niñas que encuentran su medio de expresión y vínculo hacia Antonio y Gisela gracias a los ritmos y las melodías sonoras que componen de forma improvisada.

Espacio Drang surge en 2015 del corazón de unos padres que se dieron cuenta de la importancia de la naturaleza en el desarrollo físico, emocional e intelectual de los niños y fue así como comenzaron un período de investigación, estudio y formación. Es entonces cuando va tomando forma Espacio Drang como proyecto educativo en la naturaleza; un proyecto dirigido a niños y niñas a partir de 5 años y hasta los 12. Los grupos son heterogéneos y las edades mezcladas y de



El Alcornocal de la Roza de Aguado es un espacio natural con una gran biodiversidad. Matagallo, Lavanda, Jara Pringosa, Palmito son algunas de las decenas de especies que rodean los alcornoques y se intercalan con fauna autóctona.

Desde 2016, Drang, en colaboración con la Concejalía de Medio Ambiente de Mijas, y decenas de voluntarios, ha participado en la campaña de reforestación "Un millón de árboles", plantando cerca de un total de 200 alcornoques el terreno de la Roza de Aguado.

forma semanal, de octubre a junio, se reúnen en el Alcornocal de la Roza de Aguado, en la Cala de Mijas, Málaga.

Cada jornada allí los niños y niñas desarrollan su juego, libertad, autonomía y creatividad desde un marco de confianza y respeto que les ofrecen Antonio y Gisela.

Lo que comenzó con un solo día a la semana un par de horas por la tarde, se ha convertido en un trabajo diario que incluye incluso fines de semana, pues actualmente tienen grupos de lunes a sábados, con gran afluencia e interés por seguir participando y creciendo.



La mayoría de las escuelas en la naturaleza o grupos de juego en la naturaleza que actualmente existen en España van dirigidas a niñas y niños de 3 a 6 años y muchas ofrecen ese contacto con la naturaleza en horario de mañana. Sin embargo, Espacio Drang tiene la particularidad de ofrecer por las tardes, en horario extraescolar, un espacio de juego en la naturaleza, lo que, como Gisela y Antonio comentan *“tiene mucho valor para los niños porque en su mayoría vienen de una larga jornada en sus escuelas. Cuando llegan, la naturaleza les permite explorar, oler y tocar, observar todo lo que en ella ocurre, algo que los nutre y despierta de nuevo su atención y curiosidad, pues muchas veces vienen de la escuela con gran necesidad de juego y desahogo”*. Se trata de seguir apostando por el juego libre y espontáneo más allá de la etapa infantil y hacerlo bajo ciertos valores que todos los niños conocen muy bien y que conforman precisamente el acrónimo DRANG: Diversión, Respeto, Amistad, Naturaleza y Generosidad.



Espacio Drang tiene un vídeo sobre el Grupo de Juego en la Naturaleza. Puedes visualizarlo pinchando Ctrl + Pinchar imagen superior.

Cuando Drang surge también nace con un fuerte aliento de respeto y cuidado hacia el planeta y la sostenibilidad del mismo. Por ello, Drang, en colaboración con la Concejalía de Medio Ambiente de Mijas, ha participado en varias campañas de reforestación, entre ellas, en la campaña “Un millón de árboles”, comenzando con 80 árboles en 2016. Desde entonces ha habido varias jornadas de reforestación con las familias, donde niños y adultos, tienen la oportunidad de formar parte del proceso de plantado de alcornoques, siendo ya unos 200 alcornoques los que se han plantado en el Alcornocal de la Roza de Aguado.



Cuando es época de siembra, Espacio Drang siempre ofrece alguna propuesta relacionada con el cultivo, el contacto con las semillas y, al fin y al cabo, el despertar de la vida. Pero no es la única. Cada semana ofrecen una propuesta diferente a los niños y niñas, variable según la estación y las propuestas de los propios niños, llegando incluso a no haber más propuesta que la del juego libre.

“Creemos que Espacio Drang es valioso para la vida de muchos niños, ya que en este espacio se encuentran con sus iguales, con un entorno que les permite ser y

“No existe un lugar mejor para crecer que la Naturaleza. La Naturaleza nos conecta, nos hace sentir parte del mundo, nos invita a cuidarla y a amarla, ralentiza nuestras urgencias y nos sitúa en el aquí y ahora.”

conectarse con su esencia y con una mirada llena de respeto. La manera de comunicarnos con el grupo, el respeto hacia los intereses de cada niño y los vínculos de amistad que se crean entre ellos, es donde reside lo que define a Drang”, comentan Gisela y Antonio. Y es que Gisela, que se define en el círculo de piedras como el Sol y,

Antonio, como Tierra, por el elemento y por el propio planeta, son dos personas atentas y con una mirada muy respetuosa hacia la infancia. Su tono de voz nos acerca a unos susurros que transmiten pura vitalidad, la confianza que depositan en los niños les es devuelta en forma de respeto, de cariño y continuidad, pues para muchos

niños y niñas su tarde en Drang es su gran momento de la semana, como ellos mismos dicen.

Como ya hemos visto, varias son las convivencias y jornadas en que se reúnen todas las familias para compartir acciones o disfrutar de días especiales. La acción de Espacio Drang no sólo se queda en los niños y niñas del grupo. Como añade Gisela, "lo que el niño vive en los encuentros, se transmite de alguna forma a las familias, pues existen fuertes lazos de unión entre ellas. Drang crea comunicación y convivencia".

Tuve la oportunidad de viajar a Espacio Drang y ofrecer un pequeño taller donde las herramientas – sierras, berbiqués y lijas – fueron nuestros grandes aliados; donde el eucalipto y el alcornoque nos dejaron serrar con mimo y bajo un protocolo de seguridad, al que todos atendieron ojipláticos, nos pusimos manos a la obra con el disfrute y la experimentación. Una propuesta donde el proceso se convierte en verdadero protagonista y donde la paciencia, la constancia y la comunicación son fundamentales para finalizarlo.

Desde el manejo y conocimiento de herramientas, hasta la concentración, la resolución de problemas o la creatividad, pasando por un largo listado de beneficios, el bricolaje nos acerca y permite ahondar en múltiples áreas, curriculares, personales y hasta vitales, de forma progresiva y en la medida en la que la persona decida. En palabras de Peter Moorhouse, "El bricolaje en las primeras etapas de la infancia es un gran generador de creatividad y resolución de problemas".



Taller de bricolaje para niños y niñas que impartí en Espacio Drang. Aparecen en la fotografía Gisela Narvaja, María Mayorga y varios niños y niñas Drang.

También en Espacio Drang apoyan la pedagogía del riesgo, del riesgo con seguridad, del desafío que los propios niños se marcan y que nosotros, como acompañantes de su proceso, enriquecemos ofreciendo espacios y maneras de hacerlo posible.

Tuve la oportunidad de conocer los espacios mágicos del Alcornocal, rincones especiales para tantas personas, guaridas llenas de secretos, aventuras y expediciones y lugares que narran historias de grandes exploradores que, a través del juego libre y espontáneo, consiguen la propia conquista de conocerse y ser lo que ellos desean ser.



Desde In Natura, un agradecimiento muy especial a todos los niños y niñas Drang por su acogida y hacerme sentir una más y, en especial, a Antonio, Gisela y sus dos hijas, que me acogieron y recibieron con los brazos abiertos. Un viaje lleno de sabrosas conversaciones pedagógicas que algún día repetiremos. Gracias, Drang.

Info sobre Espacio Drang

Encuentras toda la información sobre Espacio Drang en <https://espaciodrang.com/es/>
info@espaciodrang.com
[665 67 75 04](tel:665677504)



Info sobre la periodista



[María Mayorga](#) es periodista y educadora social. Ha dedicado gran parte de su trayectoria laboral al mundo de los niños y difunde la importancia de una educación en contacto con la naturaleza a través de artículos y vídeos, cursos y formaciones, encuentros y ponencias en centros educativos. Gestiona el blog In Natura y trabaja como acompañante en la escuela en la naturaleza Amadahi en Galicia.



Enlace a su blog "[Escuela In Natura](#)".

Correo electrónico: info@escuelainnatura.com

LET'S PLAY OUTSIDE!
